Урок № 4.

**Тема:** «Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды»

**Цель:** познакомить детей с музыкальной культурой русского народа на примерах русских песен, танцев и игр.

**Задачи:**

* воспитывать интерес, любовь и уважение к музыкальной культуре русского народа;
* развивать в процессе музицирования чувство ритма и музыкального слуха;
* пробудить желание научиться играть на русских народных шумовых музыкальных инструментах;
* учить слушать музыку;
* грамотно, эмоционально петь, передавая характер песни через собственное исполнение.
* Воспитание духовно-нравственных и патриотических качеств: любознательность, познавательный интерес к изучению истории, культуры нашего края, к традициям и истокам народной мудрости.

продолжить накопление сведений о музыке профессиональной и народной: познакомить учащихся с особенностями

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Формирование УУД** |
| Организационный момент | Приветствие «Здравствуйте» в игровой форме по методике К. Орфа установление рабочей обстановки. | Вместе с учителем приветствуют друг друга | **Личностные УУД**Развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости. |
| Введение в тему урока | Организует диалог с обучающимися, в ходе которого совместно с учащимися формулируют проблему урока. | Слушают учителя, отвечают на поставленные вопросы.  | **Регулятивные УУД**Учатся слушать вопросы и отвечать на них. |
| Этап повторенияПредыдущего материала | Учитель: Давайте вспомним с вами, что же такое фольклор?Понятие «фольклор». В переводе с английского «фольклор» - народная мудрость.  Примеры народного творчества в литературе (русские народные сказки, былины, сказы, скороговорки, пословицы).Его примеры в музыке (русские народные песни, наигрыши, заклички,частушкиА что такое заклички? | Слушают учителя, отвечают на вопросыОтветы детей: Музыкальный фольклор – это вокальное (песенное), инструментальное, музыкально-танцевальное творчество народа. | **Регулятивные УУД**Выполняют действия в устной форме |
| Этап усвоения новых знаний | **Заклички**(от слова «закликать» — звать, просить, приглашать, обращаться) связаны с определенным временем года и обращены к различным явлениям природы (солнцу, дождю, ветру, радуге и др.). Они таят в себе отзвуки далеких языческих времен: пережитком давно забытых верований звучит обращение к солнышку «ее деток», которым холодно и которые просят его выглянуть и обогреть, накормить их:*Солнышко, солнышко,**Выгляни в окошко.**Там твои детки**Кушают конфетки.**А тебе не дают,**Всем ребятам раздают.*Заговорно-закликательные функции закличек, по всей вероятности, утрачены еще в прошлых веках, » настоящее время они отражают непосредственное общение четей с при­родой и переплетаются в их творчестве с игровыми элемен­тами. Присуще закличкам прямое обращение с преобладани­ем в напевах интонационного зова, клича, а также настойчи­вого утверждения.Близко к закличкам примыкает еще один жанр кален­дарного фольклора приговорки.**Приговорки**(от слова «приговаривать» в значении припевать, нашептывать) пред­ставляют собой краткие обращения к животным, птицам, на­секомым, растениям. Например, дети обращаются к божьей коровке с просьбой полететь на небо; к улитке чтобы она выпустила рога; к мышке, чтобы та заменила выпавший зуб новым и крепким.*Приговорка божьей коровке:**Божия коровка!**Полети на небко,**Принеси нам хлебка:**Плюшек, сушек,**Сладких ватрушек.* | Слушают учителя . Равзучивают заклички. Исполняют их нараспевРавзучиваю тприговоркуИсполняют ее. | **Познавательные УУД**Учатся использовать специальную терминологию музыкального искусства.**Коммуникативные УУД**Формирование умения грамотно строить речевые высказывания.**Регулятивные УУД**Развитие умения осмысливать полученную информацию.**Познавательные УУД**Формирование умения излагать свою точку зрения.Развитие умения глубже понимать смысл произведения |
| Физминутка  | Учащимся предлагается музыкальная игра, «Если весело живётся, делай так» игровой прием здоровьесбережения учащихся. | Ребята вместе с учителем играют в музыкальную игру с элементами пластических движений. | **Личностные УУД**Выражение в музыкальном исполнительстве своих чувств и настроений; понимание настроения других людей. |
| Этап усвоения новых знаний,продолжение работы по теме урока | Предлагает для прослушивания народных песен в исполнении Большого детского хора Всесоюзного радио и Центрального телевидения под руководством Попова.Ребята могут аккомпонировать на детских шумовых инструментах.Происходит беседа с классом, выслушивание мнений учеников.Вопросы: к каким жанрам можно отнести данные песни? Почему?. | Слушают муз. ПроизведенияОтвечают на вопросы. Характер музыки?  | **Познавательные УУД**Учатся использовать специальную терминологию музыкального искусства.**Коммуникативные УУД**Формирование умения грамотно строить речевые высказывания.**Регулятивные УУД**Развитие умения осмысливать полученную информацию.**Познавательные УУД**Формирование умения излагать свою точку зрения.Развитие умения глубже понимать смысл произведения.  |
| Этап вокально-хоровой работы | Продолжается разучивание песни «Ах, вы, сени» Обратить внимание на текст(его произношение). Петь негромко, нежно. Петь с движениями. | Разучивают песню. Определяют каким звуком ее нужно исполнять.Двигаются под музыку. | **Коммуникативные УУД**Участие в коллективном пении. |
| Этап подведения итогов учебной деятельности | Что такое фольклор? Что относиться к народному творчеству? Жанры народных песен? Закличка? Приговорка? | Принимают участие в итоговой беседе, делают вывод. | **Регулятивные УУД**Формирование умения анализировать и оценивать свою деятельность |
| Этап информации о домашнем задании  | Придумать свою закличку или приговорку. | Запоминают домашнее задание. | **Коммуникативные УУД**Умение выражать свои мысли в рисунках на бумаге.**Познавательные УУД**Соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями. |
| Итоговый этап рефлексии учебной деятельности | Благодарит учащихся за активную плодотворную работу, предлагает показать учителю смайлик с соответствующим выражением настроения.  | Показывают смайлики с разной мимикой, которые соответствуют настроению | **Личностные УУД**Интерес к различным видам творческой деятельности. |